

「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印」

一貫道天皇學院 111 學年度第 1 學期 道家專題研究 課程大綱

課程基本資訊			
科目名稱 (中文) Subject	道家專題研究	學分數 Credits	2
科目名稱 (英文) Subject	Research on the Taoism	上課時數 Lecture Hours	2
科目代碼 Course Code	7011000220	授課部別 Teaching Division	☐ 學士班 ☐ 碩士班 ☒ 碩士在職專班 ☐ 學士班 ☐ 碩士班 ☒ 碩士在職專班
修課別 Required or Elective	選	科目類別 Subject Category	70110
授課班級 Class	碩專三甲	授課班級代碼 Class Code	70131
授課教師 Instructor	侯榮芳	教師E-mail Instructor's E-mail	
辦公室指導時間 Office Hours	NULL	教師網站 Instructor's Website	

課程發展Curriculum Development (經審查、課程委員會通過，由系辦統一輸入)

課程概述	《清靜經》顧名思義，即是讓自性清明的一條路徑，全文三百九十三字，卻涵蓋了修行的每一項妙竅。所以院長大人呼籲天道弟子人人來體證《清靜經》的內涵正是修道的指南，並親臨解譯，將經文分成十五章，並點出每章宗要。經中首先直剖宇宙本源的實相與功用，不知其名，強名曰「道」。第二、三章則論現象界的相對論，將道之「體」與「用」宣洩無遺。第四章點出世人清靜自性迷失的兩個因由：?心擾之。?慾牽之。第五、六章則提出化解之道為澄心與遣慾。第七、八章則
------	--

	開示要明心見性之三法要一心、形(身)、物之安置法，如此方能入真空法界，湛然常寂。第九、十章強調真靜應是「感而遂通」、「靜而能應」的境界，方能悟入真道，而可傳聖道。第十一章則明析上士、下士，上德、下德之差異。第十二、十三、十四章開示煩惱之根源為妄心，終必流浪生死，而常沉苦海。第十五章則鼓勵大家悟入真常之道，臻致永恒的清靜地。整部經脈絡一貫，誠係一部了悟自性本源的無上法門。《清靜經》的妙義，讓人當下直入性海源頭處令人法喜充滿。最能令參研者契入理體，與道相合。		
課程學習目標與核心能力之對應關係	課程學習目標		對應核心能力
	1	透過《清靜經》契入道家心性妙理。	
	2	透過《清靜經》得以實修實證。	
	3	各小組演示創意課程內容。	
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		

課程與校核心能力權重值關連						
校核心能力	1	2	3	4	5	[權重總和]
	專業知識	實務技能	宗教願行	多元文化素養	學習與創新	
百分比%	60	20	20			100

課程進度表Course Schedule		
週次Week	教學內容 Teaching contents	備註
01	課程內容、考評標準說明	
02	講授《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-1	

03	講授《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-2	
04	講授《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-3	
05	講授《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-4	
06	講授《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-5	
07	講授《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-6	
08	《清靜經》的演示與討論	
09	期中考	
10	講授《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-7	
11	講述《清靜經》的內容（課堂講授與討論）-8	
12	《清靜經》的演示與討論-1	
13	《清靜經》的演示與討論-2	
14	《清靜經》的演示與討論-3	
15	《清靜經》的演示與討論-4	
16	《清靜經》的演示與討論-5	
17	分享《清靜經》與生活智慧	
18	期末考	

教材Course Material < 作者Author（年代Year）。書名Title。出版地：出版者
Publisher。>

1.使用教材Teaching Material

院長大人註《清靜經》

2.參考書目Reference Book

《清靜經十三講》

3.指定閱讀Assigned Book

蕭登福。《清靜經》。三清道院出版

4.教學方式Teaching Methods

■課堂講授 Lectures■課堂討論 Class Discussions□實作演練 Practices□專題演講 Seminar■實地參訪 Field Trips□成果發表 Presentation■課堂講授 Lectures■課堂討論 Class Discussions□實作演練 Practices□專題演講 Seminar■實地參訪 Field Trips□成果發表 Presentation

其他

課堂講授：教師一般講授。
課堂討論：鼓勵學生提問，以期在反覆思辨過程中獲得啟發。分組討論並輪流報告，以激發學生腦力，發揮集體智慧。
實作演練：實務結合理論，訓練動手做的實務能力，增加學生學習印象。
專題演講：邀專業領域人士到校演講，讓學生獲取新知或實務知能。
實地參訪：運用參觀實習方式，以增廣見聞。
成果發表：在學習中進行口頭、心得報告等，訓練口語表達能力。

教學與評量方式Teaching and Assessment

no	教評課程學習目標	教學方式	評量方式
1	透過佛家經典的閱讀瞭解佛家的核心思想	課堂講授	口頭報告、書面報告
2	以《般若波羅密多心經》為主題設計創意課程	課堂講授	口頭報告、書面報告
3	以《金剛經》為主題設計創意課程	小組討論	小組互動、口頭報告
4	各小組演示創意課程內容上台報告	教師講評	小組互動、口頭報告
5			
6			
7			
8			

成績評量及方式

下列評量方式僅供參考，請老師依實際需求於後續各評量欄位中，勾選對應之號碼，或於「其他」項目中，自行增列評量方式。

1.出席狀況Attendance：就學生之出席表現考查。

2.課堂討論與表現Class Discussions：就學生課堂參與討論及行為表現考查

3.紙筆測驗 Tests：就學生經由教師依教學目標及教材內容所進行之

	測驗考查。 4.作業成績 Assignments：就學生各種習作考查。 5.口頭報告 (含個人或小組) Oral Reports：就學生蒐集資料、閱讀、觀察、訪問、調查等所得結果之口頭報告考查。 6.書面報告 (含個人或小組) Reports：就學生蒐集資料、閱讀、觀察、訪問、調查等所得結果之書面報告考查。 7.口試Oral Tests：就學生之口頭問答結果考查。 8.實作 (含分組演練/合作等) Collaborations：就學生之實際操作及解決問題等行為表現考查。 9.實習Practical Trainings：就學生之實習表現考查，包含實習心得發表、機構督導評分、學校督導評分等。 10.展演Exhibitions：就學生之表演活動考查。 11.自我評量Self-assessment：學生就自身學習情形，成果及行為表現，作自我評量。 12.同儕互評Peer-assessment：學生之間就行為或作品相互評量。 13.其他 Other
平時評量： 40 % Usual Tests	■01 ■02 □03 □04 ■05 □06 □07 □08 □09 □10 □11 □12 □13 ■01 ■02 □03 □04 ■05 □06 □07 □08 □09 □10 □11 □12 □13
期中評量： 30 % Mid-term Exam	□01 □02 □03 □04 ■05 ■06 □07 □08 □09 □10 □11 □12 □13 □01 □02 □03 □04 ■05 ■06 □07 □08 □09 □10 □11 □12 □13
期末評量： 30 % Final Exam	□01 □02 □03 □04 ■05 ■06 □07 □08 □09 □10 □11 □12 □13 □01 □02 □03 □04 ■05 ■06 □07 □08 □09 □10 □11 □12 □13
評量配分說明	

補救機制與相關課程資訊	
補救教學機制 Redeeming	對於學習狀況低落之學生，教師應透過本校「學生學業成績預警輔導機制」予以加強學習輔導。 補救教學機制：(可複選) □OfficeHours □期中考成績不及格輔導 □開設補救教學輔導班 □申請教學助理給予輔導 □其他補救教學機制 □OfficeHours □期中考成績不及格輔導 □開設補救教學輔導班

	☐申請教學助理給予輔導 ☐其他補救教學機制
學程、相關證照與升學 Course-Related Certificates	☐就業學程課程 ☐相關證照 ☐相關國家考試 ☐升學相關課程 ☐就業學程課程 ☐相關證照 ☐相關國家考試 ☐升學相關課程