

天皇學院一貫道學系 108 學年度入學

108 學年度第 2 學期 易經概論(二) 課程大綱

課程基本資訊			
科目名稱 (中文) Subject	易經概論(二)	學分數 Credits	2
科目名稱 (英文) Subject	Yijing Introduction(二)	上課時數 Lecture Hours	2
科目代碼 Course Code		授課部別 Teaching Division	一貫道學系碩專班
修課別 Required or Elective	選修	科目類別 Subject Category	會通學術
授課班級 Class	碩專班一年級	授課班級代碼 Class Code	
授課教師 Instructor	蕭仲智	教師 E-mail Instructor's E-mail	
Office Hours		教師網站 Instructor's Website	

課程發展 Curriculum Development (經審查或課程委員會通過，由系辦統一輸入)

課程概述			
課程學習目標 與核心能力之 對應關係	課程學習目標		對應核心能力
	1	易學相關典籍研讀	原典文獻研析能力
	2	易理相關典籍理解	原典義理解析能力
	3	各派易學學說比較	原典詮釋比較能力

課程與校核心能力權重值關連

校核心能力	1	2	3	4	5	權重 總和
	專業知識	實務技能	宗教願行	多元文化素養	學習與創新	
百分比%	40	10	10	20	20	100

課程進度表 Course Schedule		
週次 Week	教學內容 Teaching contents	備註
1	太極、兩儀概論 各式太極圖介紹與說明 周敦頤「太極圖說」與太極圖演化說明	
2	四象、八卦概論 兩儀、四象、八卦演變的過程；先天卦序之形成	
3	八卦：乾坤生六子 乾為父、坤為母，父母交媾生六子，以成八卦之意義	
4	八卦：論伏羲、文王八卦 伏羲八卦及文王八卦歌訣；河圖含後天八卦之理	
5	先後天八卦納河洛洛書數 河圖洛書之數納入伏羲與文王八卦，說明卦與數的意義	
6	八卦應用：論八宅法 八宅法的理氣由來與應用、了解何謂先天為體、後天為用的道理	
7	八卦：納甲法 京房納甲法、魏伯陽月相納甲、六劃與三劃卦納甲	
8	先天八卦如何轉為後天八卦 先後天體用、氣數、陰陽、升降、顛倒之理；河圖轉洛書合先天轉後天之理	
9	期中報告(口頭報告) 第一組	
10	期中報告(口頭報告) 第二組	
11	先天八卦如何轉為後天八卦 納甲法推先天變後天	
12	八卦：二十四山方位由來與應用 二十四山方位之形成 以陰陽、五行、干支、八卦等觀念說明二十四山之用	
13	八卦：二十四節氣與二十四山 二十四山組成由來	
14	八卦：二十四節氣與二十四山 二十四山與二十四節氣之關係	
15	《說卦傳》易逆數解譯 邵康節易逆數法	
16	《說卦傳》易逆數解譯 杭辛齋易逆數法、二進位與先天卦序	
17	先後天八卦在華夏文明中之應用 簡述先後天八卦在實務上之應用	
18	期末評量 紙筆測驗	

教材 Course Material <作者 Author (年代 Year)。書名 Title。出版地：出版者 Publisher。>
1.使用教材 Teaching Material
吳秋文、孟穎，《易經心傳與天道一：河洛之真諦》，臺南市：韋巨書局，1987 年 11 月。
2.參考書目 Reference Book
方東美，《原始儒家道家哲學》，臺北：黎明文化，1983 年 09 月。 高懷民，《兩漢易學史》，臺北：高懷民，1983 年 02 月。 愛新覺羅毓璽，《毓老師講易經 卷一》，臺北：奉元學會，2016 年 10 月。 朱伯崑，《易學哲學史》，臺北：藍燈文化，1991 年 09 月。 （明）來知德，《師恩本周易集註》，新北市：養正堂文化，2017 年 01 月。 （清）江慎修，《河洛精蘊》，臺北：武陵出版社，2008 年 04 月。 （清）張仲純，《易象圖說·易圖條辨》，武陵出版社，1992 年 01 月。 （清）杭辛齋，《學易筆談》，新北市：廣文書局，2012 年 01 月。
3.指定閱讀 Assigned Book
4.教學方式 Teaching Methods
☒ 課堂講授 Lectures ☒ 課堂討論 Class Discussions ☐ 實作演練 Practices ☐ 專題演講 Seminar ☐ 實地參訪 Field Trips ☐ 成果發表 Presentation 其他：

教學與評量方式 Teaching and Assessment		
課程學習目標	教學方式	評量方式

成績評量及方式 Grading	下列評量方式僅供參考，請老師依實際需求於後續各評量欄位中，勾選對應之號碼，或於「其他」項目中，自行增列評量方式。 1.出席狀況 Attendance 2.課堂討論與表現 Class Discussions：就學生課堂參與討論及行為表現考查。 3.紙筆測驗 Tests：就學生經由教師依教學目標及教材內容所進行之測驗考查。 4.作業成績 Assignments：就學生各種習作考查。 5.口頭報告（含個人或小組） Oral Reports：就學生蒐集資料、閱讀、觀察、訪問、調查等所得結果之口頭報告考查。 6.書面報告（含個人或小組） Reports：就學生蒐集資料、閱讀、觀察、訪問、調查等所得結果之書面報告考查。 7.口試 Oral Tests：就學生之口頭問答結果考查。 8.實作（含分組演練/合作等） Collaborations：就學生之實際操作及解決問題等行為表現考查。 9.實習 Practical Trainings：就學生之實習表現考查，包含實習心得發表、機構督導評分、學校督導評分等。 10.展演 Exhibitions：就學生之表演活動考查。 11.自我評量 Self-assessment：學生就自身學習情形，成果及行為表現，作自我評量。 12.同儕互評 Peer-assessment：學生之間就行為或作品相互評量。 13.其他 Other
平時評量：30% Usual Tests	1 ☒ 2 ☒ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐ 其他：
期中評量：30% Mid-term Exam	1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☒ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☒ 13 ☐ 其他：
期末評量：40% Final Exam	1 ☐ 2 ☐ 3 ☒ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐ 9 ☐ 10 ☐ 11 ☐ 12 ☐ 13 ☐

補救機制與相關課程資訊

補救教學機制 Redeeming	對於學習狀況低落之學生，教師應透過本校「學生學業成績預警輔導機制」予以加強學習輔導。 補救教學機制：（可複選） ☐ Office Hours ☐ 期中考成績不及格輔導 ☐ 開設補救教學輔導班 ☐ 申請課輔小老師給予輔導
---------------------	--

「遵守智慧財產權觀念」及「不得不法影印」

本課程為 107 學年度開設

	☐ 其他補救教學機制：
課程相關證照、學程與 升學 Course-Related Certificates	☐ 相關證照： ☐ 相關國家考試： ☐ 學程課程/就業學程課程： 學程 ☐ 升學相關課程：